

# 澳洲幸运5免费计划网站

EMCm7DuGMf9lBRLV

澳洲幸运5免费计划网站谢霆锋一以贯之的“信仰”，来教内娱做人！

文案|罗生

编辑|喵三三

4月末，一则消息震撼内娱与港娱——

谢霆锋 时隔20年重返舞台了！

场地就在香港启德体育园。

在这里举办过演唱会的嘉宾，还有英国摇滚乐队Coldplay。

另外，周杰伦、林俊杰等华语乐坛大咖们的演唱会也提上日程。

看来红磡体育场已成过去式，未来歌坛的故事将在启德继续上演。

而这次谢霆锋也是有备而来，带给了观众一场别开生面的演出。

## 01 情怀与突破，谢霆锋开启香港歌坛新时代

为了这次的表演，谢霆锋可是下了血本，耗资2000万港元打造舞台。

光是14米的高空悬浮球体就彰显出十足的未来科技感，也不乏国风元素的加入，将情怀与突破这个主题贯彻得淋漓尽致。

而且谢霆锋打破了传统演唱会的形式，没有中途进行换装，也没邀请嘉宾同台，而是将时间都用在演唱上。

《玉蝴蝶》、《活着VIVA》、《因为爱所以爱》等29首经典曲目让观众听得相当过瘾。

而且谢霆锋中途还利用T台与观众近距离互动，似乎告诉所有人：“都不白来嗷，一定让你们值回票价。”

不仅如此，现场观众席上能看到大半个香港娱乐圈的明星前来助威。

陈奕迅、陈伟霆、张家辉、容祖儿、蔡卓妍等人在台下跟着观众一起嗨唱。

或许台上的人，也是他们的青春。

要问这次演唱会的热度多高？

据说1380港元的门票转头就能被黄牛炒至17万人民币。

关键是有钱也很难买到，连英皇老板杨受成、谢霆锋母亲狄波拉均等人都表示抢票没成功。

同时，演唱会的成功举办也带动香港文旅消费超5亿港元，场馆还内设“锋味”主题餐饮区，看来谢霆锋在回归歌手之余，也没忘记自己的“厨子”身份。

可以说，谢霆锋的演唱会意味着香港歌坛进入了新时代，无论是从形式、经济体系，还是未来前景上，都具有不可估量的发展。

果然巨星，永远都是巨星。

## 02 所谓成长，是外化的叛逆转变为内化的坚持

回顾谢霆锋的演艺道路，观众们也可以见证一个叛逆少年的成长。

身为“星二代”，从小就被聚光灯关注的谢霆锋，并没有大众想象中过得那么如意。

相反的，父母的光环让他受到更多的质疑，毕竟不管是现在，还是当年，观众对草根明星与星二代的态度都是不同的。

哪怕是他的个人首张普通话专辑《谢谢你的爱1999》火遍大江南北，也是称赞声与嘘声交织。

对于当时的大众来说，谢霆锋更像是一个不良少年，披头散发的造型搭配重金属链子，站在台上疯狂地玩摇滚，好像要与全世界为敌。

这种叛逆一边让守旧派反感，一边又吸引着渴望新潮的年轻人。

其实顶流都是一样，永远都充满争议。

只不过叛逆有时候太过外化，最后灼伤的只有自己。

在直到“顶包案”的发生后，谢霆锋事业一落千丈，一度退圈平息舆论。

经历了人生大起大落，他不再像个刺猬似的对抗世界，重返娱乐圈后变得平和谦逊，如同每一个被磨平棱角的年轻人。

但他真的放弃叛逆了吗？

恰恰相反。

他只是将叛逆从外化转变成内化，让其质变为一种坚持。

无论是做厨师，还是重新开演唱会，谢霆锋在自己的赛道上一直都做的可圈可点。

即便是世人不理解他的选择，能够坚持自我的表达，都体现出一个少年的成长与蜕变。

## 03 霆菲恋：观众对内娱爱情最后的信任

谢霆锋的叛逆，其实也体现在他对待爱情上。

1996年，年仅16岁的谢霆锋就对31岁的王菲一见钟情。

抛开两人明星的身份不谈，那个年代对于“姐弟恋”也是争议颇多，因此在2000年，两人高调宣布恋情后，让娱乐圈直接炸了锅。

面对铺天盖地的舆论，谢霆锋牵着王菲走到镜头前，似在证明自己的决心。

后来命运弄人，两人各自结婚又离婚，还以为从此走上两条平行线，却在经历千帆后选择继续携手。

从此他们再也没有了顾虑，用叛逆战胜了命运。

如今的谢霆锋也可以公开在演唱会向王菲示爱，演唱与王菲的定情曲《玉蝴蝶》时，融入了对方代表作《红豆》的旋律，大屏幕上是他们一路走来的画面。

“玉去点是王，蝴蝶代表菲。”

这场声势浩大的表白，让所有偶像剧和小说都顿时弱爆了。

这些年娱乐圈里明星们的爱情大都经不住时间的考验。

婚礼中上演头纱吻的陈晓与陈妍希，离了。

经历九年恋爱长跑才走到一起的陶昕然和何建泽，离了

在《知否》中定情的赵丽颖与冯绍峰，也没能坚持到最后。

在如今感情不堪一击的时代，人们很难去相信爱情的长久，甚至更愿意关注婚姻背后的利益与损失，少了些对感情的纯粹，多了些算计，相伴到老都似乎成为幻想。

但霆菲恋的故事，却让人实实在在地感受到真爱的力量，可以抵抗岁月漫长，也能不惧流言蜚语，不依靠一纸结婚证明来维系。

而是多年如一日的爱，支撑着两人走得更远更久。

这才配叫做爱情啊！

#### 04 结语

其实在我看来，“叛逆”从来不是一个贬义词，它是成长的必经之路，代表着一个人对人生的探索，对世俗的挑战。

只是叛逆需要有一个界限，一旦超过界限，那么等待自己的是追悔莫及的后果。

好在每个人都有改过自新的机会，在错误中吸取教训后，懂得利用叛逆去实现更高的追求，无疑是一种更大的智慧。

谢霆锋一以贯之的信仰，从寻找自己到坚持自己，经历了生活的跌宕起伏。

人到中年之际，还能站在舞台上表达理念，何尝不是偶像最好的写照？

正如《寂寞堂口》中所唱：“回头也是错，向前也是错，所以用力错。”

只有什么都不怕，才有迎接新生的可能。

谢霆锋的回归，不是告别，是真正的开始。

教你一个逢赌必赢的办法

澳10怎么玩赢钱?天天输

飞艇教你三招回血

澳洲五是哪个国家发行的彩票

澳洲幸运10游戏玩法

澳洲幸运10技巧出号规律

澳洲幸运10走势图分析教程

100本金7码雪球计划表

澳洲幸运10技巧公式图片

飞艇精准冠军计划全天免费

飞艇5码2期全天计划

168幸运飞行艇人工计划软件

澳洲十精准计划

计划之家app官网下载

飞艇稳赚不赔的打法

澳洲幸运10精准计划走风冠军位

飞艇pk10一天稳赚5000

正规斗地主1元2元5元

导师投资0元挣300